مقياس انتباه الأطفال و توافقهم

عبد الرقيب البحيري و عفاف عجلان

مقدمة

- وضع هذا المقياس في الأصل نادين لامبرت و كارولين هارتزو و جوناثان ساندوفال تحت عنوان Children’s Attention and Adjustment Survey (CAAS) و هو مقياس تقدير صمم لتقييم أنماط السلوك المرتبطة بالنشاط المفرط لدى الأطفال, و هو ما يشار له باسم اضطراب قصور الانتباه و النشاط المفرط Attention Deficit Hyperactivity Disorder (ADHD)
- و يعتبر النشاط المفرط من أكثر اضطرابات

زملة أعراض ADHD

- يعتبر نقص الانتباه و النشاط المفرط ADHD و نقص الانتباه و التسرع ADD و النشاط المفرط H تسميات تطلق جميعها على زملة الأعراض الموجودة لدى الأطفال. تشمل مجموعة الأعراض قصر الانتباه و التسرع و تشتت الانتباه و التململ الحركي. و تعتبر تسمية لوجود أنماط سلوكية معينة

وصف المقياس

- يتكون من صورتين:

1. صورة المنزل
2. صورة المدرسة

- يشتمل كل مقياس من الصورتين على أربع أعراض هي:

1) نقص الانتباه Inattentiveness
2) التسرع Impulsivity
3) النشاط المفرط Hyperactivity
4) مشكلات السلوك Conduct problem

الأبعاد المكونة للمقياس

1) نقص الانتباه (N) Inattention
2) التسرع (I) Impulsivity
3) اضطراب القصور في الانتباه
Attention Deficit Disorder (ADD)
4) النشاط المفرط (H) Hyperactivity
5) اضطراب نقص الانتباه و فرط الحركة
Attention Deficit Hyperactivity Disorder (ADHD)
6) مشكلات السلوك Conduct problem (CD)

الأبعاد في صورة المدرسة

رقم البعد	اسم البعد	العبارات
1	N	6 . 8 . 9 . 10 . 17
2	I	7 , 11 , 12
3	ADD	6 , 7 , 8 , 9 , 10 , 11 , 12 , 17
4	H	1 , 2 , 20 , 21
5	ADHD	1 , 2 , 4 , 5 , 6 , 7 , 8 , 9 , 10 , 11 , 12 , 17 , 20 , 21 , 22
6	CD	3 , 13 , 14 , 15 , 16 , 18 , 19 , 23
7	DSM III-R ADHD	1 , 2 , 5 , 6 , 8 , 10 , 17

الأبعاد في صورة المنزل

العبارات	اسم البعد	رقم البعد
7 , 9 , 10 , 16 , 17	N	1
3 , 4 , 5 , 6	I	2
3 , 4 , 5 , 6 , 7 , 9 , 10 , 16 , 17	ADD	3
1 , 2 , 8 , 19 , 20 , 21	H	4
1, 2 , 3 , 4 , 5 , 6 , 7 , 8 , 9 , 19 , 11 , 16 , 17 , 18, 19 , 20 , 21	ADHD	5
12, 13 , 14, 15 . 22 , 23	CD	6
1 , 2 , 6 , 7 , 9 , 10 , 16	DSM III-R ADHD	7

التصحيح و الدرجات

- يتم جمع الدرجات في الأبعاد الواردة في الجدول السابق لكل من صورة المنزل و صورة المدرسة على حدا وفقا للدرجات التالية

الدرجة	الاجابة
1	إطلاقا
2	قليلا
3	إلى حد ما
4	كثيرا

اســـم الطفـــــل : ________________	التاريخ : ____________
المدرســــــة : ________________	الصف : ____________
اسم القائم بالتقديـر : ________________	
علاقتة بالطفـــــل : ________________	

مقياس انتباه الاطفال وتوافقهم (صورة المدرسة)

Children's Attention and Adjustment Survey (School Form)

أ.د/ عبد الرقيب أحمد البحيري   د/ عفاف محمد محمود عجلان

من فضلك وضح الى أى حد تعد كل من العبارات التالية مميزة للطالب المذكور اسمه اعلاه .

ضع علامة (×) فى المكان المناسب فى مقابل كل عبارة .

الى أى مدى تعد العبارة مميزه للطالب

م	العبـــــــــارة	اطلاقا	قليلا	الى حدما	كثيرا
١	غير قادر على الجلوس هادئاً ، يتململ .			[redacted]	
٢	يتحدث كثيراً (ثرثاء) .				[redacted]
٣	يحطم اللعب والاشياء والاثاث .	[redacted]			
٤	يصطدم بالاشياء .			[redacted]	
٥	متهور .				[redacted]
٦	لايستمر طويلاً فى الالعاب التى يمارسها .			[redacted]	
٧	لايتحمل تأجيل اشباع رغباته .		[redacted]		
٨	لايكمل المهام التى يقوم بها .				[redacted]
٩	يتوافق ببطء مع التغيرات التى تطرأ على البيئة .	[redacted]			
١٠	غير منتبه ، يسهل تشتت انتباهه .				[redacted]
١١	يبدى العاطفة بشكل متقلب .		[redacted]		

رقم البعد	اسم البعد	العبارات
1	N	6 . 8 . 9 . 10 . 17
2	I	7 , 11 , 12
3	ADD	6 , 7 , 8 , 9 , 10 , 11 , 12 , 17
4	H	1 , 2 , 20 , 21
5	ADHD	1 , 2 , 4 , 5 , 6 , 7 , 8 , 9 , 10 , 11 , 12 , 17 , 20 , 21 , 22
6	CD	3 , 13 , 14 , 15 , 16 , 18 , 19 , 23
7	DSM III-R ADHD	1 , 2 , 5 , 6 , 8 , 10 , 17

تابع : الى أى مدى تعد العبارة مميزه للطالب

م	العبارة	اطلاقا	قليلا	الى حدما	كثيرا
١٢	يرغب فى ان يكون مركز الاهتمام بصفة مستمرة			[redacted]	
١٣	لايتقبل تصحيح سلوكه .				[redacted]
١٤	يغيظ الاطفال الاخرين او يتدخل فى انشطتهم .		[redacted]		
١٥	لايستجيب للتهذيب .			[redacted]	
١٦	يتحدى الاخرين .	[redacted]			
١٧	لايتبع التوجيهات .			[redacted]	
١٨	يكذب .	[redacted]			
١٩	سلوكه عدوانى بطريقة غير عادية .	[redacted]			
٢٠	يعبث اثناء جلوسه باشياء صغيرة .				[redacted]
٢١	يهمهم ويصدر اصوات اخرى غريبة .				[redacted]
٢٢	سهل الاستثارة .			[redacted]	
٢٣	يميل للشجار .				[redacted]

الأبعاد / المعايير	N	I	ADD	H	ADHD	CD	DSM III-R (ADHD)
الدرجات الخام							
الدرجات المعيارية							
المئينيات							

رقم البعد	اسم البعد	العبارات
1	N	6 . 8 . 9 . 10 . 17
2	I	7 , 11 , 12
3	ADD	6 , 7 , 8 , 9 , 10 , 11 , 12 , 17
4	H	1 , 2 , 20 , 21
5	ADHD	1 , 2 , 4 , 5 , 6 , 7 , 8 , 9 , 10 , 11 , 12 , 17 , 20 , 21 , 22
6	CD	3 , 13 , 14 , 15 , 16 , 18 , 19 , 23
7	DSM III-R ADHD	1 , 2 , 5 , 6 , 8 , 10 , 17

اســــم الطفـــــل : ______________ التاريخ : ______________

المدرســـــــــــة : ______________ الصف : ______________

اسم القائم بالتقديــر : ______________

علاقتة بالطفـــــل : ______________

مقياس انتباه الإطفال وتوافقهم (صورة المنزل)

Children's Attention and Adjustment Survey (House Form)

أ.د/ عبد الرقيب أحمد البحيري د/ عفاف محمد محمود عجلان

من فضلك وضح الى أى حد تعد كل من العبارات التالية مميزة للطـالب المذكور اسمه اعلاه .

ضع علامة (×) فى المكان المناسب فى مقابل كل عبارة .

الى أى مدى تعد العبارة مميزه للطالب

م	العبـــــارة	إطلاقاً	قليلاً	الى حدما	كثيراً
١	لايستطيع الجلوس هادئاً ، يتململ (*) .				[redacted]
٢	يتحدث كثيراً (ثرثار) .				[redacted]
٣	يستهلك بسرعة اللعب والملابس والاثاث .			[redacted]	
٤	يصطدم بالاشياء .				[redacted]
٥	يتعرض للكثير من الحوادث .			[redacted]	
٦	متهور ، يتصرف باهمال .				[redacted]
٧	لايستمر فى الالعاب أو الانشطة طويلاً وينتقل من نشاط لآخر (*) .			[redacted]	
٨	لايستطيع تأجيل اشباع رغباته .		[redacted]		
٩	لايكمل الهوايات او الانشطة الأخرى التى يبدأها			[redacted]	
١٠	غير منتبه ، من السهل تشتت انتباهه (*) .				[redacted]

(*) يستثنى من ذلك موقف مشاهدة التلفزيون

رقم البعد	اسم البعد	العبارات
1	N	7 , 9 , 10 , 16 , 17
2	I	3 , 4 , 5 , 6
3	ADD	3 , 4 , 5 , 6 , 7 , 9 , 10 , 16 , 17
4	H	1 , 2 , 8 , 19 , 20 , 21
5	ADHD	1, 2 , 3 , 4 , 5 , 6 , 7 , 8 , 9 , 19 , 11 , 16 , 17 , 18, 19 , 20 , 21
6	CD	12, 13 , 14, 15 . 22 , 23
7	DSM III-R ADHD	1 , 2 , 6 , 7 , 9 , 10 , 16

تابع : الى أى مدى تعد العبارة مميزه للطالب

م	العبـــــارة	اطلاقا	قليلا	الى حدما	كثيرا
١١	يرغب فى ان يكون محور الاهتمام بصفة مستمرة.		[redacted]		
١٢	لايتقبل تصحيح سلوكه .			[redacted]	
١٣	يغيظ الاطفال الاخرين او يتدخل فى أنشطتهم .		[redacted]		
١٤	التهذيب لايغير سلوكة لفترة طويلة .			[redacted]	
١٥	متحدى ويجيب بخشونة .		[redacted]		
١٦	يجد صعوبة فى اتباع التوجيهات .		[redacted]		
١٧	يحتاج الاشراف عليه بصفة مستمرة أثناء اللعب أو انشطة وقت الفراغ (*) .			[redacted]	
١٨	يعبث بالاشياء الصغيرة اثناء جلوسة .				[redacted]
١٩	يهمهم ويصدر اصوات غريبة أخرى .				[redacted]
٢٠	سهل الاستثارة .			[redacted]	
٢١	يتلهف على الاشياء بشكل زائد عن الحد .		[redacted]		
٢٢	يميل الى الشجار .	[redacted]			
٢٣	يجد صعوبة فى مواجهة الاحباط .			[redacted]	

(*) يستثنى من ذلك موقف مشاهدة التلفزيون

الأبعاد / المعايير	N	I	ADD	H	ADHD	CD	DSM III-R (ADHD)
الدرجات الخـــام							
الدرجات المعيارية							
المئويـــــــات							

رقم البعد	اسم البعد	العبارات
1	N	17 , 16 , 10 , 9 , 7
2	I	6 , 5 , 4 , 3
3	ADD	3 , 4 , 5 , 6 , 7 , 9 , 10 , 16 , 17
4	H	21 , 20 , 19 , 8 , 2 , 1
5	ADHD	1, 2 , 3 , 4 , 5 , 6 , 7 , 8 , 9 , 19 , 11 , 16 , 17 , 18, 19 , 20 , 21
6	CD	12, 13 , 14, 15 . 22 , 23
7	DSM III-R ADHD	16 , 10 , 9 , 7 , 6 , 2 , 1

التفسير

- بعد حساب الدرجات للصورتين لكل بعد من الأبعاد
- يتم استخدام الجداول الخاصة لاستخراج الدرجات التائية
- و تفس ... التالي:

التفسير	المدى
مؤشر مرتفع للاضطراب	70 و ما فوق
مؤشر للاضطراب فوق المتوسط	70- 60
مؤشر لاضطراب متوسط	60 -40
مؤشر أقل من المتوسط لوجود اضطراب	40 – 30
لا يوجد اضطراب	30و ما